

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

LA RIOJA, 25 DE OCTUBRE DE 2024

SR DIRECTOR DE MODALIDADES EDUCATIVAS
LIC. MIGUEL SORIA
SU DESPACHO

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. con el objeto de solicitar ante quien corresponda, AUTORIZACIÓN DE CAMBIOS DE FUNCIONES DE SECRETARIOS DE SEDE, hasta que el dictamen del acto administrativo correspondiente al segundo semestre del ciclo lectivo 2024, BAJAS Y ALTAS del personal de sede. Se adjuntan notas, nomina y documentación correspondiente.

Sin otro particular y a la espera de una respuesta favorable a mi pedido, me despido de Ud. con atenta consideración y respeto.



Prof. María Celeste Vergara
Supervisora de Educación Artística Música
Zona I – Capital

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com**SOLICITUD DE BAJAS DE CAMBIO DE FUNCIONES**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	D.N.I. Nº	INSTITUCION DE ORIGEN	SITUACION DE REVISTA	CARGOS / HORAS		TURNOS	RES.	ACCIONES A DESARROLLAR
01	MALLA IGARZABAL, ANDREA ERIKA	33.394.164	ESCUELA N° 190 GRAL SAN MARTIN	TITULAR	PROF. E.A. MUSICA	12	TARDE	067/24	BAJA POR DESAFECTACION COMO COORDINADORA DE NIVEL PRIMARIA
02	NEIRA RAMONA, DEL VALLE	23.313.969	ESCUELA N° 39 TIMOTEO GORDILLO	TITULAR	MAESTRA SECRETARIA	20	TARDE	067/24	BAJA POR DESAFECTACION COMO SECRETARIA ADMINISTRATIVA
03	LOPEZ ACOSTA, ANA DEL VALLE	23.058.207	JARDIN DE INFANTES N° 1 FEDERICO FROEBEL	TITULAR	PROF. E.A. MUSICA	12	TARDE	067/24	BAJA POR DESAFECTACION RESOLUSION 2410 /24 COORDINADORA DE NIVEL PRIMARIO
04	DE LA FUENTE, ROMINA VERONICA	28.762.880	JARDIN DE INFANTES N° 2 MARIA MONTESSORI	TITULAR	PROF. E.A. MUSICA	12	MAÑANA	149/24	BAJA POR DESAFECTACION COORDINADORA DE NIVEL INICIAL
	DE LA FUENTE, ROMINA VERONICA	28.762.880	JARDIN DE INFANTES N° 2 MARIA MONTESSORI	TITULAR	PROF. E.A. MUSICA	12	TARDE	149/24	BAJA POR DESAFECTACION COORDINADORA DE NIVEL INICIAL
05	TORRES, CELIA PAOLA	30.299.316	JARDIN N° 5 SARA ECCLESTON	TITULAR	PROF. E.A. MUSICA	12	TARDE	067/24	BAJA POR DESAFECTACION RESOLUSION 2410 /24 COORDINADORA DE NIVEL INICIAL Y PRIMARIO

SOLICITUD DE ALTAS CAMBIO DE FUNCIONES

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	D.N.I.:	INSTITUCION DE ORIGEN	SITUACION DE REVISTA	CARGOS/HORAS		TURNOS	RES.	ACCIONES A DESARROLLAR
01	MEDINA, ROSSANA MARINA	22.987.798	ESCUELA PROVINCIAL DE COMERCIO N° 2	TITULAR	PROF. DE COMERCIALIZACIÓN Y GESTION Y ECONOMIA DE EMPRESA FACILITADOR PEDAGOGICO	15	MAÑANA Y NOCHE		FACILITADOR PEDAGOGICO
02	DE LA FUENTE, MARÍA DE LOS ÁNGELES	25.425.789	COLEGIO PROVINCIAL N° 8	TITULAR	PROF. E A MUSICA	8	MAÑANA Y TARDE		COORDINADOR A DE INICIAL Y PRIMARIO
			COMERCIO N° 2	TITULAR	FACILITADOR PEDAGÓGICO PROF. E A MUSICA	4	MAÑANA		
			ESCUELA N° 412	TITULAR	PROF. E A MUSICA	12	TARDE		
			ESCUELA N° 175	TITULAR	PROF. E A MUSICA	12	MAÑANA		

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

03	ALVAREZ, VALERIA ANA	26.054.358	ESCUELA Nº 396 CAUDILLOS RIOJANOS	TITULAR	PROF. E A MUSICA	12	TARDE		REFERENTE PEDAGOGICO PRIMARIO
04	GOMEZ, SANTIAGO NOE	42.953.277	ESCUELA Nº 177	SUPLENTE	PROF. E A MUSICA	12	MAÑANA		REFERENTE PEDAGOGICO INICIAL
			ESCUELA Nº 396 CAUDILLOS RIOJANOS	SUPLENTE	PROF. E A MUSICA	12	TARDE		

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

Supervisión de Educación

Art. Musica Zona I

Prof. Maria Celeste Vergara

Presente

S...../.....D

La que suscribe Profe. Alvarez Valeria Ana, DNI :
26054358 maestra de música titular en la escuela N° 396 "Caudillos Riojanos"
turno tarde, Esc N 250 suplente por desdoblamiento sin cargo actualmente turno
mañana y tarde y Esc N° 199 suplente por desdoblamiento sin cargo turno
mañana, cumpliendo función en el grado frente a alumnos , se dirige a usted para
informar y poner de manifiesto mi división de aceptar la propuesta por Ud sugerida
y cumplir mi función en vuestra sede de supervisión en el turno tarde.

Desde ya muy agradecida de su ofrecimiento. Saludo a Usted muy atentamente.



San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com



Dr. Eduardo A. de Pedro
Ministro del Interior

PULGAR

IDARG26054358<1<<<<<<<<<<<<<<<
7709117F3502158ARG<<<<<<<<<<<<2
ALVAREZ<<VALERIA<ANA<<<<<<<<<<



REPUBLICA ARGENTINA - MERCOSUR
REGISTRO NACIONAL DE LAS PERSONAS
MINISTERIO DEL INTERIOR

Apellido / Surname
ALVAREZ

Nombre / Name
VALERIA ANA

Sexo / Sex	Nacionalidad / Nationality	Ejemplar
F	ARGENTINA	B

Fecha de nacimiento / Date of birth
15 SEP 1977

Fecha de emisión / Date of issue
15 FEB/ FEB. 2020

15 FEB/ FEB 2035

FINRA IDENTIFICATION SIGNATURE

Documento / Document

26.054.358

Tramite N° / Of. dond
00627694834
7028



SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com**Planilla de Declaración Jurada de Cargos**

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

1 Tipo de Documento ☒ D.N.I. ☐ I.C. ☐ LE ☒ X ☐ L.C. ☐ 2 Número de Documento 2 6 0 5 4 3 5 8 3 Número de C.U.I.L. 2 7 2 6 0 5 4 3 5 8 5

4 Apellido y Nombre ALVAREZ, Valeria Ana

4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	17	17	17	18
D	Dependencia o Establecimiento	Fecha De Ingreso	Cod Cargo	AG	CR	Am	Asignatura o denominación del Cargo	H	N	C	D	T	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	FECHA DEL RESPONSABLE
D	Esc. N° 396 "Caudillos Rojanos"	20 02 03	D01	D	T	25	Docente de Música	12	P	6y7	C,D	T		15:30 a 18:10	15:30 a 18:10		
D	Esc. N°250 "Bartolomé Mitre"	20 04 09	D01	D	S	25	Docente de Música	4	P	7	A,B	M					
D	Esc. N°39 "Timoteo Gordillo"	20 04 09	D01	D	S	25	Docente de Música	8	P	7	A,B	M,T	15:30 a 18:10				
D	Esc. N°199 "República de Venezuela"	10 06 10	D01	D	S	25	Docente de Música	6	P	1a	A	M	08:00 a 10:50				
D	Esc. N°308 "Dardo de la Vega Díaz"	10 06 10	D01	D	S	25	Docente de Música	6	P	1a	A	M		08:00 a 09:20	08:00 a 10:50		
										</							

19 Es Jubilado/a ☐20 Fecha de Jubilación. 21 Resolución N° 22

F2

Ver instructivo al dorso →

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

Lugar La Rioja Fecha 23 de Febrero de 2024

Declaro bajo juramento que todos los datos consignados son veraces y exactos, de acuerdo a mi leal saber y entender. Así mismo me notifico que cualquier falsedad, ocultamiento u omisión dará motivo a las más severas sanciones disciplinarias, como así también que estoy obligado a denunciar dentro de las cuarenta y ocho horas las modificaciones que se produzcan en el futuro.


Firma del Agente

INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DE DECLARACIÓN JURADA DE CARGOS

La misma será devuelta al Establecimiento en un lapso de 48 Hs de Recibida.

Se deberá completar en una fila (1 renglón) por cada división de Curso para los Docente con horas cátedras con sus correspondientes asignaturas, aunque sea el mismo curso y Establecimiento.

1. Marcar con una cruz el tipo de Documento.
2. Consignar número de Documento exacto.
- 2 BIS Consignar número de C.U.I.L. (clave única de identificación laboral)
3. Consignar Apellido y Nombre completo.
4. Marcar con una D si son los cargos declarados y con una A si es el Alta.
5. Consignar Nombre del Establecimiento Educativo donde presta servicios o nombre del área o dependencia si lo hace en otra repartición que no sea el M.E.C. y T.
6. Consignar fecha de ingreso al cargo declarado y al cargo de alta.
7. Consignar código de cargo dado de alta o declarado, debiendo coincidir el mismo con el que figura en el recibo de haberes en este último caso.
8. Consignar el agrupamiento del cargo (A- administrativo, G- servicios Generales, T- técnicos, D- docente)
9. Consignar el carácter del cargo (T- titular, I- interino, S- suplente cuando el cargo es Docente y P- permanente, T- temporario, C- contratado, en los otros casos)
10. Consignar antigüedad.
11. Consignar nombre de la asignatura que dicta en caso de ser profesor o denominación del cargo en los otros casos.
12. Consignar cantidad de horas cátedras si es profesor o cantidad de horas que cumple semanalmente en los otros casos.
13. Consignar nivel en caso de ser docente (M- medio, S- superior, I- inicial, P- primario)
14. Consignar en números el curso o grado.
15. Consignar la división del curso o grado.
16. Consignar turno en que presta servicios (M- mañana, T- tarde, V- vespertino, N- noche)
17. Consignar horario de entrada y horario de salida de cada uno de los días a la semana en que presta servicios. En caso de ser docente con horas cátedras deberá usar una fila por cada división o curso.
18. Firma de la persona responsable que certifica el cargo declarado, debiendo ser el director del Establecimiento o jefe de área.
19. Colocar en casillero una S si el agente es jubilado y una N si no lo fue.
20. Consignar fecha a partir de la cual está jubilado.
21. Consignar número de resolución, decreto o disposición de jubilación.
22. Consignar número de resolución de aceptación de renuncia por jubilación.

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com



SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com**Planilla de Declaración Jurada de Cargos**

Ministerio de Educación
Cultura y Tecnología

1 Tipo de Documento:

D.N.I. ☒ E. ☐ C.

2 NUMERO:

3 Apellido y Nombre: MEDINA ROSSANA MARINA

23 / 2 2 2 9 8 7 7 9 8 28 C.U.I.L.

23 / 2 2 2 9 8 7 7 9 8 28 C.U.I.L.

D	Dependencia o Establecimiento	Fecha de ingreso	Cod cargo	AG CR Ant	Asignatura o Denominación de cargo	H	N	C	D	T	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Firma del Responsable
D	C.E.J.A N°187	11 03	22	E 09	DIRECTORA	25	M	-	-	V	19 a 22.30	19 a 22.30	19 a 22.30	19 a 22.30	19 a 22.30	
D	C.E.J.A N°187	01 07	97	E 01	AREA TECNICO PROFESIONAL	2	M	1	A	V						
D	C.E.J.A N°187	01 07	97	E 01	AREA TECNICO PROFESIONAL	2	M	2	C	V						
D	C.E.J.A N°187	01 07	97	E 01	SIC (PP)	3	M	3	C	V						
D	C.E.J.A N°187	01 07	97	E 01	COORDINADOR DE AREA	5	M	N	N	V						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	09 02	98	E 01	DESARROLLO. ECON. Y SOCIAL	3	M	5	C	M						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	02 02	97	E 01	MARKETING Y PUBLICIDAD	3	M	1	4	M						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	30 03	01	E 01	DESARROLLO. ECON. Y SOCIAL	3	M	5	A	T						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	02 02	97	E 01	MARKETING Y PUBLICIDAD	3	M	2	1	M						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	02 02	98	E 01	FACILITADOR PEDAGOGICO	2	M	N	N	M						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	02 02	97	E 01	COMERCIALIZACION Y GESTION	5	M	3	4	M						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	09 02	98	E 01	COMERCIALIZACION Y GESTION	5	M	3	5	N						
D	ESC. PCIAL. COMERCIO N° 2	05 08	97	E 01	ECONOMIA DE EMPRESA	4	M	6	B	N						

Resolución N°:

VER INSTRUCCIONES AL DORSO

F2

Fecha de Jubilación:

20

Es Jubilado/a:

19

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

Lugar: LA RIOJA..... Fecha: 03..... de OCTUBRE..... de 2023.....
 Declaro bajo juramento que todos los datos consignados son veraces y exactos, de acuerdo a mi leal saber y entender. Así mismo me notifico que cualquier falsedad, ocultamiento u omisión dará motivo a las más duras sanciones disciplinarias, como así también que estoy obligado a denunciar dentro de las cuarenta y ocho (48) horas las modificaciones que se produzcan en el futuro.

.....
 Firma del Agente

INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DE DECLARACION JURADA DE CARGOS:

"La misma será devuelta al Establecimiento en un lapso de 48 horas de recibida".

"Se deberá completar una fila (1 renglón) por cada división de curso para los docentes con horas cátedras con su correspondiente asignatura, aunque sea el mismo curso y el mismo establecimiento".

1. Marcar con una cruz el tipo de Documento.
2. Consignar Número de Documento exacto.
- 2.b Consignar Número de CUIL (Clave Única de Identificación Laboral).
3. Consignar Apellido y Nombre.
4. Marcar con una D si son cargos declarado y con una A si es alta.
5. Consignar Nombre del Establecimiento Educativo donde presta servicios o Nombre del Área o Dependencia si lo hace en otra repartición que no sea el M.E.C. y T.
6. Consignar Fecha del Ingreso al cargo declarado y al cargo de alta.
7. Consignar Código de cargo dado de alta o declarado, debiendo coincidir el mismo con el que figura en el recibo de haberes en este último caso (en caso de administrativos, servicios generales y mantenimiento se deberá consignar categoría).
8. Consignar el Agrupamiento del cargo (A Administrativo; G – Servicios Generales; T – Técnico; M – Mantenimiento; F – Funcionario; D – Docente)
9. Consignar el Carácter del Cargo (T – Titular; I – Interino; S – Suplente; cuando el cargo es docente y P Permanente; T Temporario; C – Contratado, en otros casos)
10. Consignar Antigüedad
11. Consignar nombre de la asignatura que dicta en caso de ser Profesor o denominación del cargo en otros casos.
12. Consignar cantidad de horas de la asignatura que dicta en caso de ser Profesor o cantidad de horas que cumple semanalmente en los otros casos.
13. Consignar Nivel en caso de ser docente (M – Medio; S- Superior; I – Inicial; P – Primario)
14. Consignar en números el Curso o Grado.
15. Consignar la División del Curso o Grado.
16. Consignar Turno en que presta servicios. (M – Mañana; T – Tarde; V – Vespertino; N – Noche)
17. Consignar el horario de entrada y horarios de salida de cada uno de los días de semana que presta servicios. En caso de ser Docente con horas cátedras deberá usar una fila por cada división de Curso.
18. Firma de la persona responsable que certifica el cargo declarado, debiendo ser el Director del Establecimiento o Jefe de Área.
19. Colocar una S si el agente esta Jubilado.
20. Consignar Número de Resolución, Decreto o Disposición de Jubilación
21. Consignar Número de Resolución de aceptación de renuncia por Jubilación.

SUPERVISIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA - ZONA 1

San Nicolás de Bari y Julio Corzo-Planta Alta

supermusica1larioja@gmail.com

REPUBLICA ARGENTINA - MERCOSUR
REGISTRO NACIONAL DE LAS PERSONAS
MINISTERIO DEL INTERIOR Y TRANSPORTE

Documento Nacional de Identidad

Apellido / Surname
de la FUENTE

Nombre / Name
MARIA DE LOS ANGELES

Sexo / Sex F Nacionalidad / Nationality ARGENTINA Ejemplar B

Fecha de nacimiento / Date of birth
16 OCT/ OCT 1976

Fecha de emisión / Date of issue
22 MAY/ MAY 2014

Fecha de vencimiento / Date of expiry
22 MAY/ MAY 2029

FIRMA IDENTIFICADO/ SIGNATURE

Documento / Document
25.425.789

Trámite N° / C. Ident.
00266793377
7028

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

Planilla de Declaración Jurada de Cargos

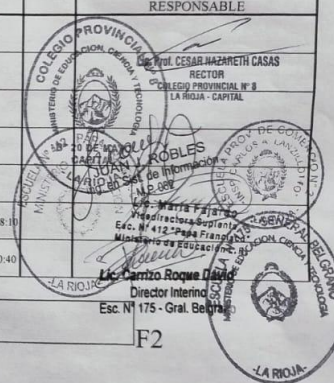
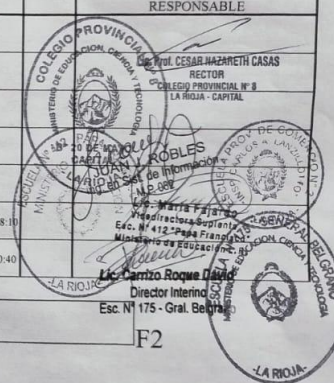
¹Tipo de Documento D.N.I. ☒ L.E. ☐ L.C. ☐ ²Número de

2	5	4	2	5	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---

^{2BIS}Número de C.U.I.L.:

2	7	2	5	4	2	5	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

³Apellido y Nombre: DE LA FUENTE MARIA DE LOS ANGELES

4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	17	17	17	18	
D	Dependencia o Establecimiento	Fecha de ingreso	Cod Cargo	AG	CR	Ant.	Asignatura o denominación del Cargo	H	N	C	D	T	Lunes	Martes	Miérc.	Jueves	Viernes	FIRMA DEL RESPONSABLE
D	COLEGIO PCIAL N° 8	28 03 2000	E01	D	T	29	Producción Artística y Gestión Cultural.	2	M	5*	C	M		9:30*10:50				
D	COLEGIO PCIAL N° 8	28 03 2000	E01	D	T	29	CENTRO DE APRENDIZAJE DE ED. ARTISTICA(CAA)	3	M	2*	A	M		11 a 13				
D	COLEGIO PCIAL N° 8	28 03 2000	E01	D	T	29	CENTRO DE APRENDIZAJE DE ED. ARTISTICA(CAA)	3	M	2*	B	T	14 a 16					
D	COMERCIO N° 2	04 05 1999	E01	D	T	29	ED. ARISTICA MUSICA.	2	M	1*	6TA	M		8 a 9:20				
D	COMERCIO N° 2	04 05 1999	E01	D	T	29	FACILITADOR PEDAGOGICO	2	M			M		8 a 9:20				
D	ESC N°412 PAPA FRANCISCO	15 02 2013	DO1	D	T	29	ED. ARISTICA MUSICA.	12	P	1°A6*	B	T		15:30*18:10	17* 18:10	14* 18:10		
D	ESC N° 175 GRAL BELGRANO.	22 02 1996	DO1	D	T	29	ED. ARISTICA MUSICA.	12	P	4°A6*	A-B	M	8 a 10:40		9:30*12:10	8 a 10:40		

¹⁹ Es Jubilado/a: ☐ ²⁰ Fecha de Jubilación: ²¹ Resolución N°: ²² F2

Ver instructivo al dorso →